



Cultural Crossroads

Artistic Encounters between the Low Countries and Spain, 15th-17th Centuries

II. Woven Pictures

November 8, 2024

Madrid, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

The study day is part of a research programme run by the Fondation Périer-D'Ieteren (Brussels) and the Instituto Moll (Madrid)

Convenors

Ana Diéguez-Rodríguez
(Instituto Moll / Universidad de Burgos)

Sacha Zdanov
(Fondation Périer-D'Ieteren /
Université Libre de Bruxelles)

Speakers

Jos Beerens
Ángel Campos Perales
Guy Delmarcel
Virginie D'Haene
Verónica García Blanco
Anne-Sophie Laruelle
Solène Lecuivre
Tamar Mejías Guillén
Roberto Muñoz Martín
Cecilia Paredes
Almudena Pérez de Tudela
Sirga de la Pisa Carrión
Nina Reiss
An Van Camp

Venue

Real Academia de Bellas Artes
de San Fernando
C. de Alcalá, 13
Madrid

Information

congreso@institutomoll.es
institutomoll@institutomoll.es

Se precisa inscripción en la
web del Instituto Moll:
www.institutomoll.com

Con la colaboración de: