**Subvention pour une étude préalable à un traitement de conservation-restauration**

*Appel à candidature*

La Fondation Périer-D’Ieteren subventionne à hauteur de 10.000€ une **étude préalable à un traitement de conservation-restauration** d’une œuvre représentative de l’histoire de l’art européen du XIVe au XVIIIe siècle. Le travail devra être réalisé par un(e) restaurateur(trice) belge diplômé(e). Il devra prendre en compte la valeur d’authenticité de l’objet comme sa dimension historique et esthétique. Le dossier devra démontrer que l’étude préalable aboutirait à un projet concret de conservation-restauration.

**I.- Modalités de candidature**

Le dossier de candidature complet est constitué du **formulaire** ci-joint et de son annexe.

Le **formulaire** ci-joint complété doit être accompagné de l’**annexe** suivante :

1. Un ***curriculum vitæ***.

**II.- Envoi et date limite des candidatures**

Le dossier de candidature complet (formulaire et annexe) est à adresser ou peut être déposé au siège de la **Fondation Périer-D’Ieteren** – 41, rue de Livourne à 1050 Ixelles (Belgique).

Le dossier devra être remis en **deux exemplaires** au secrétariat de la Fondation. Un **exemplaire électronique complet** doit également nous parvenir, *en un seul document PDF*, à l’adresse [christine.boulanger@perier-dieteren.org](mailto:christine.boulanger@perier-dieteren.org). Cet exemplaire peut nous être transmis par l’intermédiaire du site WeTransfer (<https://wetransfer.com/)>.

**III.- Important**

1. Le travail devra être entrepris dans l’année suivant la remise du prix.
2. Un exemplaire du dossier après restauration comprenant les photographies et la documentation devra être remis à la Fondation. Celle-ci se réserve le droit de l’utiliser dans un but didactique.
3. Dans toute communication orale ou écrite concernant le traitement, il sera fait mention de l’octroi de la subvention : *Avec le soutien de la Fondation Périer-D’Ieteren.*

**Subvention pour une étude préalable à un traitement de conservation-restauration**

*Appel à candidature*

**Formulaire de candidature**

**Cadre réservé à la Fondation**

Dossier n°

Dossier complet :

Décision :

**I.- Informations personnelles et/ou de l’institution**

NOM et prénom :      ,

Date et lieu de naissance :      ,

Nationalité :

Situation professionnelle :

Nom de l’institution :

Adresse légale : Rue      , n°

Localité       CP

Pays

Adresse pour l’envoi du courrier : Rue      , n°

*(si différente de l’adresse légale)* Localité       CP

Pays

N° de téléphone :

Adresse email permanente :

N° de compte en banque :

**II.- Brève présentation de l’œuvre et de l’étude préalable envisagée** *(6 lignes maximum)*

**III.- Description de l’œuvre et de sa valeur historique**

Titre/sujet :

Attribution :

Technique et support :

Dimensions :

Datation :

Provenance :

Lieu de conservation :

Valeur historique :

**IV.- Brève bibliographie de l'œuvre**

**V.- Constat d’état**

**VI.- Justification de l’étude préalable envisagée**

**VII.- Budgétisation de l’étude préalable envisagée.**

**Pour les analyses et examens de laboratoire, veuillez justifier leurs apports et préciser la quantité présumée maximale demandée.**

**La Fondation n’interviendra pas dans les frais de transport de l’œuvre**

**VIII.- Brève description du traitement de conservation-restauration qui ferait suite à l’étude préalable**

**IX.- Apport du projet au domaine de la conservation-restauration**

**X.- Lettre de motivation**

*(maximum 2 pages)*